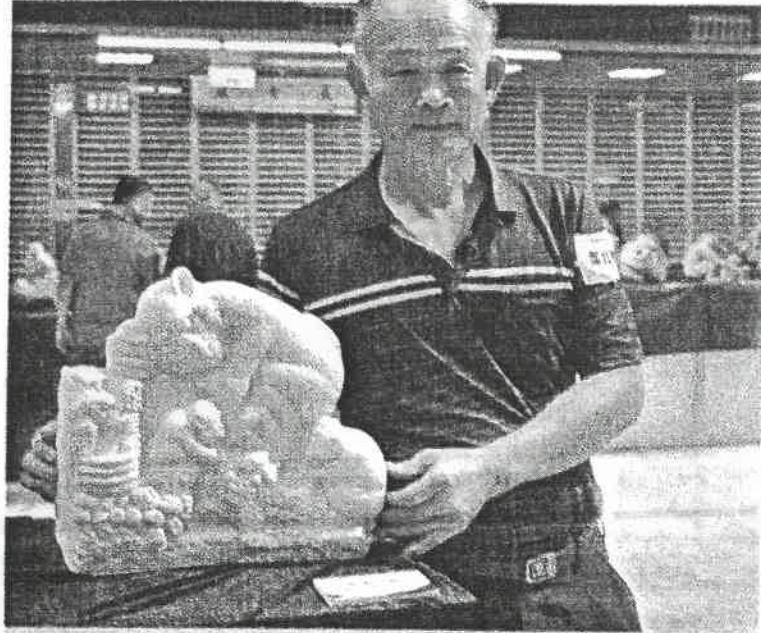


長期服務阿里山 揣摩樣態維妙維肖

嘉市石猴雕刻賽 退休消防員奪冠



2020嘉義市石猴雕刻賽結果出爐，首獎由退休消防員鄭育興的《好（猴）幸福》拿下，鄭育興因過去長期在阿里山分隊服務，就近觀察猴子，才更能揣摩樣態刻出來。

（呂妍庭攝）

呂妍庭／嘉市報導

2020嘉義市石猴雕刻競賽結果出爐，昔日打火英雄鄭育興轉場投入藝術創作，靠著在阿里山長年觀察猴子神韻、樣態，利用社區大學上課時間，刻出猴子一家和樂融融的石雕作品，拿下年度首獎。

嘉義市石猴雕刻競賽今年有62件作品參賽，競爭十分激烈，29日頒獎典禮上，市府中庭擺放所有得獎作品，不只參賽者品頭論足，不少民眾也停下腳步欣賞一番。

嘉義市長黃敏惠肯定石猴雕刻賽的價值，指今年入選者年紀最大88歲，最年輕才22歲，顯見這項技藝有愈來愈多年輕新血投入鑽研，「石猴的故鄉」嘉義市更提供大家交流、述說的平台。

黃敏惠強調，前三名作品都是一時之選，有靈性也有故事性，

像首獎鄭育興作品《好（猴）幸福》以白色大理石創作，表達出既抽象又具體的感覺真的不容易，第二名吳黃杰是嘉義猴雕名師詹龍次子，作品《望子成名》結構嚴謹，趣味性高。第三名蔡錦同是嘉義市石雕協會理事長，作品《阿母的膨紗衫》將他懷念母親的心情巧妙雕刻出情感意念。

鄭育興擔任消防員30多年，長期在嘉義縣消防局阿里山分隊服務，退休前就對石雕展現高度興趣，表示會學石雕因材料取得容易，且挖掘題材或撿石過程能順便強健體魄，學習石雕後陸續參加多次石猴雕刻賽，今年以大理石創作猴子一家幸福的作品拿下10萬元首獎相當開心，透露因消防工作關係，長期在山上欣賞猴子生態，才能揣摩樣態刻出來。